

GUIDA AGLI USI

a = adatto

e = eccellente

CL = cellulosa

CT = cotone

CR = colorato

L = superficie liscia

R = superficie ruvida

A-B = Avorio o Bianco

20= 20x30cm

30= 30x42cm (A3)

40= 40x60cm (A2)

50= 50x70cm

70= 70x100cm

	MATITA	ACQUARELLO	CARBONCINO	SANGUIGNA	PASTELLO	GESSETTO	INCHIOSTRO	PENNARELLO	ACRILICO	TEMPERA	SERIGRAFIA	LITOGRAFIA	EDIZIONI D'ARTE	BOZZETTI	PENNA	AEROGRAFO	RILEGATURA
CT20A340L	e	e	e	e	e	e	a	e	e	e	e	e	e	e	e	a	
CT20A340R	a	e	a	a	a	e			e	e	e		e	e		a	
CT30A150L	e	a	e	e	e	e					a	e	a	e	a		e
CT30A150R	a	a	a	a	a	e					a		a	e			
CT30A200L	e	e	e	e	e	e	e	a	a	a	e	e	e	e	e	e	a
CT30A200R	a	e	a	a	a	e			a	a	e		e	e			
CT30A250L	e	a	e	e	a	e	e				a	e	a	e	a		e
CT30A250R	a	a	a	a	a	e					a		a	e			
CT30A300L	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	a
CT30A300R	a	e	a	a	a	e			e	e	e		e	e		a	
CT30A500L	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	a
CT30A500R	a	e	a	a	a	e			e	e	e		e	e		a	
CT40A150L	e	a	e	e	e	e					a	e	a	e	a		e
CT40A150R	a	a	a	a	a	e					a		a	e			
CT40B150L	e	a	e	e	e	e					a	e	a	e	a		e
CT40B150R	a	a	a	a	a	e					a		a	e			
CT40A200L	e	e	e	e	e	e	e	a	a	a	e	e	e	e	e	e	a
CT40A200R	a	e	a	a	a	e			a	a	e		e	e			
CT50A150L	e	a	e	e	e	e					a	e	a	e	a		e
CT50A150R	a	a	a	a	a	e					a		a	e			
CT50B150L	e	a	e	e	e	e					a	e	a	e	a		e
CT50B150R	a	a	a	a	a	e					a		a	e			
CT50A200L	e	e	e	e	e	e	e	a	a	a	e	e	e	e	e	e	a
CT50A200R	a	e	a	a	a	e			a	a	e		e	e			
CT50B200L	e	e	e	e	e	e	e	a	a	a	e	e	e	e	e	e	a
CT50B200R	a	e	a	a	a				a	a	e		e	e			
CT50A200L (FIORI)	e	e	e	e	e	e	e	a	a	a	e	e	e	e	e	e	a
CT50A200R (FIORI)	a	e	a	a	a	e			a	a	e		e	e			
CT50A340L	e	e	e	e	e	e	a	e	e	e	e	e	e	e	e	e	a
CT50A340R	a	e	a	a	a	e			e	e	e		e	e		a	
CT50A500L	e	e	e	e	e		e	e	e	e		e	e	e	e	e	
CT50A500R	a	e	a	a	a	e			e	e	e		e	e	e	e	
CT70A200L	e	e	e	e	e	e	e	a	a	e	e	e	e	e	e	e	a
CT70A200R	a	e	a	a	a				a	a	e		e	e			
CT70A340L	e	e	e	e	e	e	a	e	e	e	e	e	e	e	e	e	a
CT70A340R	a	e	a	a	a	e			e	e	e		e	e		a	